



Celtra® Press

Creato per fare la differenza



Workshop pratico

Academy

Giovedì 14 settembre 2017

14.00 - 18.00

Laboratorio TecnoLab
di Franco Fabiani
Via Divisione Julia, 1
33040 Povoletto (UD)



Celtra® Press

Creato per fare la differenza

Odt. Francesco Raffo

Ha conseguito il diploma di odontotecnico nel 1990, presso l'Istituto "Luigi Orlando" di Livorno.

Dal 2001 è titolare di laboratorio in Pisa, dove risiede.

Ha frequentato numerosi corsi di formazione per la propria crescita professionale, con relatori di fama nazionale ed internazionale. In particolare, ha maturato un'ottima esperienza su metalceramica, ceramica pressata su metallo e ceramica integrale. Appassionato allo studio dell'anatomia coronale, nella ricerca dell'estetica e del dettaglio naturale, si dedica con passione alla presentazione, ricerca e sviluppo di nuovi materiali.

- Ad ottobre 2016 è stato docente del master universitario di II livello, in edodonzia e odontoiatria restaurativa presso l'Università degli Studi di Siena.

Abstract

Il corso è dedicato agli odontotecnici che desiderano semplificare il proprio lavoro per la realizzazione di manufatti altamente estetici con la tecnica della ceramica pressata.

Alla fine del corso il partecipante avrà totale padronanza della tecnica di pressatura, dei protocolli di finalizzazione e della predicibilità dell'estetica della protesi in silicato di litio rinforzato in zirconia.

I partecipanti potranno beneficiare di utili consigli e di valide soluzioni alle problematiche quotidiane.

Programma

Il workshop è articolato in sessioni teoriche e pratiche.

› Prima parte - Sessione teorica

Verranno illustrati tutti i passaggi del protocollo della tecnica di pressata, dal nuovo sistema di imperniatura alla pressata stessa. Verranno approfonditi tutti gli aspetti legati all'utilizzo del silicato di litio rinforzato in zirconia ed i relativi supercolori.

› Seconda parte - Sessione pratica

Modellazione di due elementi (un posteriore e un anteriore).

Imperniatura, messa in rivestimento e pressatura. Finalizzazione degli elementi sia con tecnica di stratificazione che con tecnica di pittura.

› Terza parte - Sessione teorica

Nella fase di finalizzazione verrà illustrato quale tecnica di rifinitura e che tipologia di programma vada adottato per far ottenere una lucentezza naturale al proprio manufatto.

Controllo dell'elemento realizzato e commenti finali.

Sede del corso
LABORATORIO TECNOLAB
DI FRANCO FABIANI
VIA DIVISIONE JULIA, 1
33040 POVOLETTO (UD)



Per informazioni ed iscrizioni:
ATHENA S.R.L.
tel. 0434 513209

